**III Międzynarodowy Konkurs Instrumentalistów i Zespołów Kameralnych Szkół Muzycznych I i II stopnia – edycja online**

***„Moja ojczyzna jest muzyką”***

**REGULAMIN KONKURSU**

**1. Organizatorzy konkursu:**

* Społeczna Publiczna Szkoła Muzyczna I st. w Tymbarku
* Samodzielne Koło Terenowe nr. 99 STO w Tymbarku

**2. Instytucje wspierające:**

* Urząd Gminy Tymbark
* Zarząd Główny STO Warszawa

**3. Cele konkursu:**

* Popularyzacja kompozytorów muzyki polskiej
* Rozbudzenie zainteresowania muzyką polską w szerokim tego słowa znaczeniu wśród uczniów szkół muzycznych I i II stopnia oraz środowiska lokalnego,

**4. Obowiązujący program dla solistów:**

* Dwa utwory

Jeden utwór kompozytora polskiego, drugi utwór kompozytor dowolny

Mile widziane dwa utwory kompozytora polskiego oraz transkrypcje na dowolny instrument

**5. Obowiązujący program dla duetów:**

* Dwa kontrastujące utwory

Mile widziany utwór kompozytora polskiego oraz transkrypcje na dowolny skład wykonawczy

**6. Obowiązujący program dla zespołów od tria do septetu:**

* Dwa kontrastujące utworyoraz transkrypcje na dowolny skład wykonawczy

**7. Kategorie konkursowe:**

* **Kategoria I A** – Prezentacje solistów – uczniowie klas I cyklu sześcioletniego Szkół Muzycznych I stopnia – czas występu do 5 minut
* **Kategoria I B** – Prezentacje solistów – uczniowie klas I cyklu czteroletniego Szkół Muzycznych I stopnia – czas występu do 5 minut
* **Kategoria II** – Prezentacje solistów – uczniowie klas II i III cyklu sześcioletniego Szkół Muzycznych I stopnia – czas występu do 7 minut
* **Kategoria III** – Prezentacje solistów – uczniowie klas II i III cyklu czteroletniego Szkół Muzycznych I stopnia – czas występu do 7 minut
* **Kategoria IV -** Prezentacje solistów – uczniowie klas IV i V cyklu sześcioletniego Szkół Muzycznych I stopnia – czas występu do 7 minut
* **Kategoria V -** Prezentacje solistów – uczniowie klas IV cyklu czteroletniego i klasy VI cyklu sześcioletniego Szkół Muzycznych I stopnia – czas występu do 8 minut
* **Kategoria VI** – Prezentacje zespołów – duetów, w tym duetów fortepianowych Szkół Muzycznych I stopnia bez ograniczeń dotyczących klasy – czas występu do 5 minut
* **Kategoria VII –** Prezentacja zespołów od tria do septetu Szkół Muzycznych I stopnia bez ograniczeń dotyczących klas – czas występu do 8 minut
* **Kategoria VIII –** Prezentacje solistów – uczniowie Ogólnokształcących i Państwowych Szkół Muzycznych II stopnia – czas występu do 10 minut
* **Kategoria IX –** Prezentacje zespołów od duetu do septetu Ogólnokształcących i Państwowych Szkół Muzycznych II stopnia – czas występu do 12 minut

**8. Termin konkursu:**

* 22.05.2021 r. – ostateczny termin nadsyłania zgłoszeń
* 25-28.05.2021 r. - indywidualne odsłuchiwanie przez Jurorów on-line nadesłanych video nagrań Uczestników
* 29-31.05.2021 r. – obrady Międzynarodowego Jury
* 01.06.2021 r. – ogłoszenie listy Laureatów III Międzynarodowego Konkursu Instrumentalistów i Zespołów Kameralnych Szkół Muzycznych I i II stopnia w Tymbarku na stronie [www.szkola-muzyczna.org](http://www.szkola-muzyczna.org) zakładka „Konkurs”

**9. Zgłoszenia:**

* Zgłoszenie uczestnictwa należy dokonać w nieprzekraczalnym terminie do **22 maja 2021** mailowo lub w elektronicznym formularzu dostępnym są na stronie: [www.szkola-muzyczna.org](http://www.szkola-muzyczna.org) w zakładce „Konkurs 2021” .
* Uczestników obowiązuje opłata wpisowego w wysokości:
* **130, 00 złotych, solista**
* **200, 00 złotych od duetu do septetu**

Wpisowe należy przelać lub dokonać wpłaty na rachunek:

SKO Rady Rodziców Społecznej Publicznej Szkoły Muzycznej I stopnia Tymbark w

BS Limanowa nr 19 8804 0000 0071 0000 0926 0001

* **Do zgłoszenia elektronicznego jak i papierowego należy dołączyć oświadczenie o dokonaniu wpłaty, zgodę na przetwarzanie danych osobowych, zgodę na wizerunek dziecka oraz link do nagrania.**
* Liczba miejsc jest ograniczona.
* Po akceptacji listy uczestników wpisowe nie podlega zwrotowi.

**10. Specyfika nagrań:**

* Programy uczestników solo powinny być wykonywane z pamięci, zespoły mogą z nut.
* Film powinien stanowić jeden niepodzielny plik (nie może być montowany z kilku nagrań)
* Przed nagraniem utworu uczestnik jest zobowiązany wypowiedzieć hasło konkursowe   
  **„TYMBARK 2021”**
* Przesłany plik powinien być oryginalny, bez korekcji obrazu ani dźwięku
* Na nagraniu musi być widoczna cała sylwetka grającego/grających a w szczególności aparat gry wraz z całym instrumentem.
* Dopuszczone jest wykonanie utworów bez czynnego udziału akompaniatora (z podkładem muzycznym)
* Dopuszczalne są formaty nagrań: MP4, MOV
* Nagranie musi zostać zamieszczone:
* **na dysku Google** z zaznaczeniem funkcji "udostępnij wszystkim" lub
* **na linku YouTube** z zaznaczeniem funkcji „niepubliczne”
* w opisie filmu należy umieścić IMIĘ I NAZWISKA UCZESTNIKA

**11. Komisja konkursowa**

* Komisja konkursowa składa się z pedagogów o uznanym autorytecie i wykładowców wyższych uczelni muzycznych m.in. z Londynu, Austrii, Anglii, Japonii, Norwegii i Polski.
* Przewodniczącego komisji konkursowej wybiera organizator.

**12. Ocena prezentacji**

* Ocena poszczególnych prezentacji będzie dokonywana w skali punktowej od 1 do 25.
* Komisja konkursowa przyznaje miejsca i wyróżnienia uczestnikom, którzy uzyskali średnią ocenę co najmniej 21 punktów.
* Nie dopuszcza się wspólnego z nauczycielem wykonania utworu kameralnego. Akompaniament nauczyciela może mieć zastosowanie tylko dla solistów.
* Obrady jury są tajne. Decyzje jury są nieodwracalne

**13. Informacje pomocnicze**

* Wszyscy Uczestnicy Konkursu otrzymają Dyplomy Uczestnictwa.
* Laureaci Konkursu otrzymają dodatkowo Dyplomy Wyróżnienia i nagrody rzeczowe.
* Możliwe będzie przyznanie wyróżnień dla pedagogów i akompaniatorów.
* Pedagodzy i Uczestnicy Konkursu będą mieli możliwość konsultacji z Jurorami Konkursu. Spotkania Jurorów z zainteresowanymi pedagogami, wykonawcami, opiekunami odbędą się w trybie on-line, po uprzednim ustaleniu dokładnej daty oraz godziny.
* Zapytania dot. konkursu: [ssmtymbark@wp.pl](mailto:ssmtymbark@wp.pl) tel. 18 2628094 , +48 538 410 104 , +48 797 859 109

**Dyrektor konkursu:**

h.prof.ośw. Halina Waszkiewicz-Rosiek e-mail [waszkiewiczrosiek@gmial.com](mailto:waszkiewiczrosiek@gmial.com) , tel. +48 694 524 395

**Biuro konkursu:**

Społeczna Publiczna Szkoła Muzyczna I st. w Tymbarku, 34-650 Tymbark 249