**STATUT OGNISKA ARTYSTYCZNEGO**

**Samodzielnego Koła Terenowego Nr 99 STO w Tymbarku**

34-650 Tymbark 249

I. POSTANOWIENIA WSTĘPNE

§1.

1. **„Ognisko Artystyczne Samodzielnego Koła Terenowego Nr 99 STO w Tymbarku**”, woj. małopolskie, zwane dalej **Ogniskiem**, jest placówką wychowania pozaszkolnego, prowadzoną i nadzorowaną na podstawie ustawy z dnia 14.12.2016 r. „Prawo oświatowe” oraz Statutu STO przez właściwe statutowo władze Towarzystwa.

2. Nadzór nad działalnością Ogniska sprawuje Samodzielne Koło Terenowe Nr 99 w Tymbarku.

3. Ognisko używać będzie skróconej nazwy **„Ognisko Artystyczne Koła nr 99 STO”.**

4. Siedzibą Ogniska jest Tymbark.

5. Statut Ogniska jest podstawowym aktem prawnym regulującym działalność placówki. Tworzone na jego podstawie regulaminy nie mogą być sprzeczne, a także powtarzać kwestii rozstrzygniętych w statucie.

II. CELE I ZADANIA OGNISKA ARTYSTYCZNEGO

§2.

 Głównym celem Ogniska jest zapewnienie uczniom możliwości rozwoju artystycznego, realizujące podstawowe formy wychowania i kształcenia artystycznego.

§ 3.

1. Celem działalności Ogniska jest nauczanie muzyki i upowszechnianie sztuk artystycznych w zakresie pracy szkoleniowej i animatorskiej.

2. Praca szkoleniowa obejmuje:

1) kształcenie w dziedzinie muzyki, tańca lub plastyki dzieci, młodzieży i dorosłych .

2) wyszukiwanie talentów samorodnych, a po próbnym szkoleniu w Ognisku, kierowanie wybitnie zdolnych uczestników do szkolnictwa zawodowego (artystycznego);

3. Działalność animatorska obejmuje:

1) współudział w akcji upowszechniania muzyki, tańca lub plastyki;

2)włączanie ich do prac nad podniesieniem kultury muzycznej, tańca lub plastyki i ożywienie życia artystycznego regionu,

3) organizowanie zespołów, periodycznych i nieperiodycznych imprez, audycji, koncertów, wykładów, odczytów, spotkań z muzykami, plastykami i in.,

§ 4.

Nauczanie odbywa się według programów ustalonych przez Ministerstwo Kultury i Sztuki oraz własnych programów autorskich.

III. STRUKTURA I ORGANA OGNISKA .

§ 5.

l. Ognisko realizuje program w dziale I dla dzieci przedszkolnych od 3-go roku życia (dział trzyletni).

2. Ognisko realizuje program nauczania w dziale II dla dzieci od 6 roku życia (dział sześcioletni).

3. Ognisko realizuje program nauczania w dziale III dla młodzieży i dorosłych od 12 roku życia (dział czteroletni).

4. Ognisko realizuje program nauczania w dziale IV dla młodzieży i dorosłych po ukończeniu II lub III działu nauczania (dział dwuletni).

§ 6.

Organami Ogniska są:

1) Dyrektor,

2) Rada Pedagogiczna.

§ 7.

l. Dyrektor Ogniska jest odpowiedzialny za całokształt pracy Ogniska: za organizację, poziom i wyniki pracy dydaktycznej i wychowawczej, jak również za administrację i gospodarkę.

2. Do obowiązków Dyrektora należy w szczególności:

l) reprezentowanie interesów Ogniska wobec władz i społeczeństwa oraz troska o jego rozwój;

2) współudział w zabezpieczeniu środków materialnych i rzeczowych niezbędnych do prowadzenia działalności;

3) zatwierdzanie planów pracy oraz udzielanie pomocy w ich realizowaniu;

4) organizowanie imprez i kierowanie pracą Ogniska;

5) odbywanie narad i konferencji z pracownikami Ogniska i Radą Pedagogiczną;

6) zatrudnianie i zwalnianie pracowników pedagogicznych, administracyjnych i pomocniczych;

7) współdziałanie z instytucjami i organizacjami społecznymi oraz współpraca z placówkami upowszechniania kultury.

3. Obowiązki i prawa pracowników pedagogicznych oraz pozostałych pracowników, określa Kodeks Pracy.

§ 8.

l. Rada Pedagogiczna Ogniska jest organem kolektywnym.

2. W skład Rady Pedagogicznej wchodzą: Dyrektor Ogniska - jako Przewodniczący oraz wszyscy pracownicy pedagogiczni.

3. Do zakresu działania Rady Pedagogicznej należy w szczególności:

l) zatwierdzanie dydaktycznych i wychowawczych planów pracy oraz ich realizacja;

2) wnioskowanie w sprawie działalności merytorycznej Ogniska;

3) klasyfikacja uczniów i ogólna ocena ich postępów;

4) wnioskowanie i podejmowanie uchwał we wszystkich innych sprawach przedłożonych przez Dyrektora;

5) współudział w akcji rekrutacyjnej Ogniska.

4. Rada Pedagogiczna może wyłonić odpowiednie komisje dla różnych zagadnień i spraw.

IV. UCZNIOWIE I UCZESTNICY OGNISKA ARTYSTYCZNEGO.

§ 9.

Na pierwszy rok nauki w Ognisku może być przyjęty każdy, kto posiada zamiłowanie i podstawowe uzdolnienia artystyczne oraz spełni wymagane warunki.

§ 10.

Podstawą rozpoczęcia nauki w Ognisku Artystycznym jest podpisanie przez kandydata lub jego prawnych opiekunów ustalonej deklaracji (umowy), w której podpisujący zobowiązuje się do przestrzegania regulaminu i terminowego wnoszenia ustalonych opłat.

§ 11.

Na wniosek rodziców i nauczyciela prowadzącego danego ucznia, Rada Pedagogiczna może wyrazić zgodę na realizowanie indywidualnego toku nauczania.

§ 12.

l. Rok szkolny dzieli się na dwa półrocza.

2. Termin rozpoczęcia i zakończenia świątecznych ferii zimowych i letnich w Ognisku określają przepisy w sprawie organizacji roku szkolnego

3. Uczniowie otrzymują przy końcu roku szkolnego zaświadczenie zawierające oceny roczne.

4. W Ognisku obowiązuje sześciostopniowa skala ocen.

5. Zakończeniem całorocznej pracy w Ognisku jest występ, prezentacja umiejętności ucznia. Po wykonanej prezentacji ucznia otrzymuje on promocję na następny rok nauki, względnie dyplom ukończenia Ogniska .

6. Uczeń, który nie zdał egzaminu, ma prawo do egzaminu poprawkowego lub powtarza dany rok nauki.

V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE.

§ 13.

Nauczanie w Ognisku jest odpłatne.

§ 14.

Środki na utrzymanie Ogniska pochodzą z opłat czesnego uczestników, dotacji oraz darowizn.

§ 15.

Wysokość opłaty za naukę oraz innych opłat uczestników ustala Dyrektor w porozumieniu z Zarządem Samodzielnego Koła Terenowego Nr 99 STO w Tymbarku.

§ 16.

Ognisko posługuje się pieczęciami zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami.

Statut przyjęty Uchwałą Zarządu Samodzielnego Koła Terenowego Nr 99 STO w Tymbarku, z dnia 30.09.2017 r.